



## הכנס השנתי של האקדמיה הארופאית 2011 – פראג

הכנס השנתי השלישי של האקדמיה האירופאית לאופטומטריה ואופטיקה נערך בפראג בין 6 ל 8 במאי. לכנס הגיעו יותר מ-200 נציגים מ-20 מדינות ברחבי העולם, אשר לקחו חלק בתהליך של יצירת אירוע ייחודי. עם נואמים ומרצים שהגיעו מ-17 מדינות, כולל אירן, קנדה, ערב הסעודית וארה"ב, כמו גם גרעין משתתפים ממדינות אירופה, הכנס של האקדמיה האירופאית נהנה מתחושה בינלאומית אמיתית ויחד עם זאת שמר על אווירה אירופאית ייחודית. בזכות קבוצת סטודנטים גדולה מאוניברסיטת ברלין שהצטרפה לדיונים, הרכב הנציגים הקיף את כל קשת מקצועות האופטיקה והאופטומטריה – החל מהכשרה, דרך ניסיון קליני ומחקר וכלה במורים ובמובילים בתחום.

נשיא האקדמיה, פרופסור קרלייה החווה את דעתו על האירוע ואמר: "מעורר השראה לראות כאן נציגים רבים כל כך, מרקעים שונים כל כך ובמיוחד סטודנטים רבים כל כך, שהם עתיד המקצוע שלנו. לכולנו כאן מטרה משותפת אחת – לקדם עוד יותר את הטיפול הרפואי בעיניים ברחבי אירופה. הכנס בסוף השבוע הזה סיפק לנו למידה חשובה והזדמנויות לפיתוח קשרים וכולי תקווה שהנציגים יצאו מאירוע זה נלהבים ועם מוטיבציה בזכות עבודתה של האקדמיה."

תוכן הכנס התחלק לשלושה ענפים עיקריים – קליני, חינוכי ומחקרי. בתוך ענפים אלה ניתנו לנציגים אפשרויות לעסוק בטווח נרחב של נושאים במגוון רחב של אמצעי למידה – הרצאות, מפגשי מצגות קצרים, סדנאות דיונים, הצגת כרזות וסדנאות קליניות. בזכות תוספת הדיונים במקרי בוחן לאומיים וקליניים, התכנית השנה הייתה מגוונת יותר מאי פעם.

התוכן הקליני של הוועידה החל בסדנאות שנערכו ביום שישי אחר הצהריים ובשבת בבוקר במכון לבריאות העין של Johnson and Johnson S.R.O במרכז פראג. המרכז, עם המתקנים הטכניים היוצאים מן הכלל שבו, היווה סביבת למידה מעולה לנציגים. נושאי הסדנאות השנה כללו פקקים לניקוז דמעות, שטיפה במזרק של צינוריות הדמעות, עדשות מגע לפי הזמנה והתחום הפופולרי תמיד, טומוגרפיה קוהרנטית אופטית. לנוכח הזדמנויות למעורבות במפגשים מעשיים, מפגשים לפיתוח כישורים קליניים ומפגשי לימוד קליני אינטראקטיביים, בקבוצות קטנות ובהנחיית מומחים מובילים בתחומם, היוו סדנאות אלה הזדמנות נפלאה לנציגים לרענן ולהרחיב את הכישורים הקליניים שלהם.

שתי המצגות העיקריות בכנס סיפקו בנוסף חומר קליני רב למחשבה. בהרצאה הראשית הראשונה הציג הנואם הראשי פרופסור ג'ון לורנסון מאוניברסיטת סיטי בבריטניה מצגת בנושא "חינוך לכשירות קלינית". אף שהנושא רלוונטי במיוחד למחנכים, הרצאתו סיפקה תובנות מעניינות ולעתים אף מאתגרות לגבי האופן שבו כשירות קלינית נרכשת, מתפתחת ונשמרת. ההרצאה התמקדה ברקע החינוכי ובהכשרה הדרושים כדי להפוך לאיש מקצוע, אך אפשרה לעסוק בשאלות לגבי המשך פיתוח מקצועי (CPD) ולגבי האתגר שבשמירה ובשיפור כישורים קליניים במהלך קריירה. על מנת שמקצועות האופטיקה והאופטומטריה ישגשו בסביבה המאתגרת יותר מתמיד של שירותי הבריאות ברחבי אירופה, הרי שהשאלה כיצד לפתח הגדרות משותפות לכשירות קלינית וכיצד להבטיח שהדרך הטובה ביותר לשמר כישורים כאלה פתוחה בפני כל, ללא קשר לגבולות והבדלים לאומיים, תהפוך לקריטית.



את ההרצאה המרכזית השנייה הציג דר' תומס ון דן ברג מאוניברסיטת אמסטרדם והמכון ההולנדי למדעי המוח, שדיבר על נושא ה"אור התועה העיני". המצגת של דר' ון דן ברג הייתה מלאת חיים ומרתקת, והציגה את האור התועה כסוגיה רלוונטית למגוון מחלות ורקעים מעבר ליישומים הנפוצים יותר הקשורים לקטרקט. לאור הסבירות לצמיחה במספר האנשים המבוגרים ובדרישות להאריך את טווח הגילאים של כוח העבודה הפעיל והיצרני, היכולת להבין את הגורמים והסיבות לאור תועה תהיה בעלת חשיבות הולכת וגדלה בתחומי האופטומטריה והאופטיקה. הנציגים יצאו מהרצאתו של דר' ון דן ברג עם נושאים רבים לדיון ולמחשבה.

המפגשים למקרי בוחן לאומיים וקליניים, שנוספו לתכנית בפעם הראשונה השנה, סיפקו אמצעי חשוב נוסף לנציגים לדון בחוויות הקליניות האישיות שלהם ולחלוק מניסיונם. בכל מפגש נידונו יחדיו מקרים ספציפיים שנתקלו בהם בעבודה בפועל או דרכים בהן התמודדו מדינות עם סוגיות חינוכיות או קליניות חדשות ואלה שימשו כבסיס לדיון. הנושאים כללו מקרי בוחן מגוונים כגון דלקת לחמית גבשושית כתוצאה מעדשות מגע סיליקון הידרו-ג'ל, השפעות של טראומה מוחית על כושר הראייה, שיטות לצמצום תוצאות חיוביות שגויות, פיתוח מרשמים אופטומטריים והשפעות של טפילים בעיניים.

אחד המאפיינים של המפגש האקדמי הוא אתר משותף למפגש של מועצת האופטומטריה והאופטיקה האירופאית. פירוש הדבר שלאופטיקאים, למחנכים ולחוקרים מצטרפים נציגים מארגונים לאומיים מובילים בתחומי האופטומטריה והאופטיקה באירופה, וכך נוצר תמהיל עשיר ומגוון של נציגים, המזין שיחות מהנות ומאתגרות הן במפגשים והן בפיתוח קשרי עבודה. האקדמיה שמה לה למטרה לפתח סביבה שלא רק מזמינה נציגים לתרום לתכנית שנקבעה מראש, אלא גם מיועדת ספציפית לאפשר פיתוח קשרים והחלפת רעיונות שהופכים כנסים כגון אלה לחשובים כל כך למקצוע, ויקרי ערך כל כך לאלה המפנים זמן כדי להשתתף בהם. בצורה זו משתלבות באירוע הסוגיות האמיתיות המשפיעות על אופטומטריסטים ואלה מסייעות בעיצוב התכנית לשנים הבאות.

רגעי שיא נוספים בתוכנית כללו את פרסי האקדמיה למצגות המצטיינות בעל פה ובכרזות. פרסי האקדמיה, שהם בחסות המכללה לאופטומטריסטים בבריטניה, מהווים הכרה במצגות שמוסיפות משהו מיוחד ונוסף למפגש, או כאלה המציגות מפעל מסוים, נחישות מסוימת או מצינונות בעבודה שאליהם הן מתייחסות. הפרס למצגת בעל פה, בהתאם להצבעת הנציגים, הוענק לפרופסור פיטר מוסט (גרמניה), על המצגת שלו בנושא ה"עין הדומיננטית", שעוררה עניין רב ודיונים. פרס הצגת הכרזה הטובה ביותר (שנבחרה על ידי צוות השופטים של האקדמיה בתחום האבסטרקט והתוכנית), הוענק לדר' עלי מאזמל (ערב הסעודית) על הכרזה שלו שהציגה סולם דירוג חדש למבחן איסוף דמעות.

מצגות נוספות כללו נושאים כגון בדיקת היידלברג לקצוות שדה הראייה בקרב חולי גלאוקומה, מחקר על התפקוד החזותי של צעירים עם קשיי למידה, וסרט בקיטועי זמן (הילוך מהיר), המדגים את התפתחות בדיקת קרקעית העין במהלך טיפול בניוון מקולרי הקשור לגיל.



European Academy  
of Optometry and Optics

מעבר לעניין הברור של הנציגים בתכני התכנית ובהזדמנויות לפיתוח קשרים והחלפת רעיונות, מפגש האקדמיה הפגין שוב את מחויבותו להגיב לתחומי העניין של הנציגים ולהציע בפניהם אירוע שנוצר על ידי אלה הפוקדים אותו לא פחות מהוועדות והסגל של האקדמיה.

סופרים:

פרופסור רוג'ר אנדרסון (יו"ר וועדת חינוך באקדמיה האירופאית; אוניברסיטת אלסטר; אופטומטריסט ראשי ופרופסור למדעי העצב בתחום הראייה) בבית החולים לראייה במורפילדס ובמכון האופטומולוגיה ב-יוניברסיטי קולג' בלונדון)

ג'יין קילב (מנהלת, האקדמיה האירופאית לאופטומטריה ולאופטיקה)